

**Тема: Современные подходы в повышении мотивации младших школьников к обучению при формировании и совершенствовании коммуникативной компетенции**

*Автор: Шарова Наталья Павловна,  
учитель начальных классов ГБОУ СОШ №4 г.о. Чапаевск.*

**Цель:** ознакомление с приёмами работы на уроке, которые способствуют повышению учебной мотивации

**Задачи:**

- познакомить с приёмами работы на уроке для повышения мотивации;
- показать практическую значимость использования данных приёмов работ по формированию мотивации;
- показать методы и приемы мотивирования, которые можно использовать на уроках.

*«Мотивацию учения нельзя тренировать у учащихся непосредственно, как, например, навыки чистописания, нельзя и мотивации научиться, как таблице умножения, ее можно лишь стимулировать, развивать, повышать....». А.Б. Орлов*

Повышение мотивации – одно из самых интересных, но и сложных направлений в педагогической практике. Во многом от мотивации зависит успешность ребенка в школе. Как сделать так, чтобы ребенок был успешен, хотел совершать новые открытия и делиться своими знаниями с другими? Ответ, очевиден: необходимо на уроках активно и грамотно применять методы и приемы, помогающие повысить учебную мотивацию.

Готовясь к уроку, каждый преподаватель составляет дневной план. Это не просто прихоть администрации или навязчивое ненужное требование, а важное условие, позволяющее правильно спланировать ход урока на всех его этапах. Одним из первых пунктов плана является Организационный момент. Обычно здесь учитель проставляет количество времени – 1-2 минуты и не более того, а ведь именно от этого этапа зачастую зависит эффективность всего учебного процесса на уроке. Орг. момент создает определенный настрой, и очень важно, чтобы он выполнял мотивирующую функцию. Известный факт: даже обезьяна не возьмет в руки палку, если у нее не будет мотивации. Палка ей нужна для добычи банана. Так же и дети – без заинтересованности к происходящему не смогут работать с полной отдачей.

***Организационный этап***

### Прием «Эмоциональное вхождение в урок»

- Сказать ученикам несколько приятных фраз.
- Прочитать короткое мотивационное стихотворение, которые так любят учителя начальной школы.
- Прочитать подходящее по смыслу стихотворение классика.
- Предложить решить ребус, шараду и т.п.
- Рассказать короткую сказку про то, о чем будет речь на уроке.
- Показать интересную фотографию;
- Начать урок нестандартно: спеть песню, прийти в необычном костюме, принести странный предмет или коробку с таинственным содержимым.

### Прием «Отсроченная отгадка»

- Загадайте загадку в конце урока, чтобы начать с нее следующий. Например, на следующем уроке вы узнаете о лучшем пылесосе в природе. (Тополь.)

### ***Этап целеполагания***

#### Прием «Оратор»

- Дайте детям задание: за одну минуту убедить своего одноклассника в том, что изучать тему урока просто необходимо.

#### Прием «Фантазер»

- Применяйте после того, как дети определили тему урока. Предложите им назвать пять способов применить знания по этой теме в жизни.

### ***Этап «открытия» нового знания***

#### Прием «Верные – неверные утверждения»

- Предложите школьникам несколько утверждений по еще не изученной теме. Дети выбирают «верные» утверждения. Полагаются они при этом на собственный опыт или угадывают.

#### Прием «Лови ошибку»

- Допустите ошибку, когда объясняете новый материал. Предупредите детей об этом заранее. Если они заметили ошибку, можно «сигналить» об этом жестом. (Например, ученик получает текст или разбор решения задачи со специально допущенными ошибками. Задания могут быть приготовлены и другими учениками. Если учитель будет добиваться понимания «ошибкоопасного» места, а не механического запоминания ответа, то дети не запомнят эту ошибку и не будут ее повторять)

#### Прием «Удивляй»

- Дополните новый материал интересными фактами.

### ***Этап первичного закрепления***

#### Прием «Своя опора»

□ Предложите ученикам составить собственную опорную схему или развернутый план ответа, алгоритм, памятку по новому материалу. Например, алгоритм разбора слова по составу.

Прием «Свои примеры»

□ Предложите ученикам подготовить свои примеры к новому материалу, придумать задачи, выдвинуть идеи, как применить изученный материал.

Прием «Повторение с одновременным контролем»

□ Предложите ученикам составить контрольные вопросы к изученному на уроке материалу в виде теста, кроссворда. Затем одни ученики задают свои вопросы, другие на них отвечают.

***Этап контроля и оценки***

Прием «Сигналы рукой»

□ Предложите детям во время самооценки показывать сигналы рукой: большой палец вверх – понимаю и могу объяснить, большой палец вниз – все еще не понимаю, большой палец в сторону – не уверен, что понимаю правильно.

Прием «ученик - ученик».

□ На уроке предлагаем ученикам поменяться тетрадями, проверить и исправить ошибки в работах друг друга.

***Домашние задания*** могут быть дифференцированными, индивидуальными, парными, групповыми, по выбору из обязательных заданий, их можно выполнять самостоятельно и с родителями. Таким образом, урок начинается с формирования мотивации и заканчивается мотивом для будущей самостоятельной учебной деятельности.

На каждом уроке учитель подбирает методы и приёмы, способствующие развитию коммуникативных навыков.

Для мотивации к развитию коммуникативных навыков у младших школьников можно использовать следующие приёмы:

- **Работа в парах и группах.** Она помогает организовать общение, так как каждый ребёнок имеет возможность говорить с заинтересованным собеседником.
- **Проектные технологии.** Дети учатся выступать с индивидуальными и групповыми проектами перед аудиторией сверстников и на научно-практических конференциях, представляя защиту своей работы.

- **Игровые приёмы и творческие задания.** Например, «Рассказ от первого лица», «Комплимент», «Сказка в заданном ключе», «Изменение сказочной развязки».
- **Проведение «Книжкиной недели».** Ребята рассказывают о прочитанных книгах, инсценируют сказки, работая в группах, делают сообщения, участвуют в викторине, КВН, сказочных квестах.
- **Экскурсии в творческие мастерские, краеведческие музеи, музеи искусства,** где несколько учеников играют роль экскурсоводов.
- **Проведение интервью,** создание вопросов и презентации для него. Также большую роль в мотивации играет речь учителя: то, какие он говорит слова, как строит фразы, с какой интонацией их произносит.

В заключении хотелось бы отметить, что только грамотный выбор методов и приемов, их обоснованное сочетание, учет методических особенностей использования смогут способствовать формированию учебной мотивации младших школьников.

### **Список использованных источников**

1. Парамонова Н.А. Приёмы и методы развития учебной мотивации учащихся в образовательном процессе. - URL: <https://www.art-talant.org/publikacii/20549-priemy-i-metody-razvitiya-uchebnoy-motivacii-uchaschihsya-v-obrazovatelynom-processe-iz-opyta-raboty>
2. <https://psihdocs.ru/sovremennoe-obshestvo-nujdaetsya-v-lyudyah-s-visokim-urovнем-o.html?page=15>
3. <https://solncesvet.ru/blog/materialy-k-urokam/priemy-motivaczii-na-uroke/#:~:text>

