

Аннотация на рабочую программу по литературе 11 класс

Рабочая программа по литературе для 11 класса составлена на основе:

- Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования (2004 г.)
- Программы для общеобразовательных учреждений. Литература 5-11 классы (Базовый уровень) . Под редакцией В.Я.Коровиной. – М.: Просвещение, 2015 год
- Основной образовательной программы среднего общего образования ГБОУ СОШ № 4
- Положения о рабочей программе ГБОУ СОШ № 4

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: В.П.Журавлёв. Литература 11 класс. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2016 год.

Учебник соответствует Федеральному перечню учебников, утвержденному приказом Минобрнауки РФ от 31.03 2014 г. № 253 с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 21.04.2016г. № 459

Данная программа составлена на 102 часа (3 часа в неделю). Рабочая программа соответствует учебному плану ГБОУ СОШ №4 на 2018-2019 уч. год

Цели программы:

- **Воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.
- **Развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся.
- **Освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе.

Основными задачами курса являются:

- Формирование представлений о литературе как культурном феномене, занимающем специфическое место в жизни человека;
- Формирование системы гуманитарных понятий;
- Формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной деятельности человека;
- Формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- Формирование основных эстетических и теоретико-литературных понятий, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

Способы и формы оценивания образовательных результатов учащихся

- Анализ эпизода из художественного произведения;
- анализ лирического произведения;
- конспектирование критической статьи;
- развёрнутый ответ на вопрос;
- письменное высказывание на проблемную тему (сочинение);
- чтение наизусть;
- промежуточные проверочные работы

Для реализации индивидуального подхода в обучении учащихся используются:

сообщения на заданную тему;

презентации по творчеству поэтов и писателей;

развёрнутый ответ на вопрос.

Виды контроля

- Для контроля уровня усвоения тем, контроля полученных знаний, сформированных умений и навыков в 11 классе используются различные виды контрольных, проверочных работ.
- Исходя из целей и задач обучения литературе, преобладающей формой контроля являются **сочинения различных жанров**.
- Сочинение проводится в конце изучения темы как итог работы над художественным произведением. Темы сочинений формулируются на различных этапах работы с текстом или самостоятельно учащимися или предлагаются учителем. Сочинения могут быть классными и домашними с предварительной подготовкой в классе.
- Используются **тестовые проверочные работы**. Использование этого вида контроля дает возможность проверить знания учащихся и готовить их к итоговой аттестации по литературе. Тестовые задания построены по образцу заданий ЕГЭ по литературе: включает упражнения разных уровней сложности, состоят из 3 частей – задания с выбором ответа, с кратким ответом и развернутым ответом на вопрос.
- **Контрольные работы по литературе** – еще одна форма контроля уровня усвоения темы. Вопросы и задания располагаются по степени нарастания сложности – от вопросов, требующих простой репродукции знаний, до заданий, предполагающих аналитической работы. Каждый учащийся может выбирать свой уровень сложности.

Учебно-методическое обеспечение:

- Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. Учреждений. В 2 частях / Под редакцией В.П. Журавлёва. - М.: Просвещение, 2016г.
- Беляева Н.В. Литература. 10-11 класс. Проверочные работы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2015. – 64 с.

- Библиотека учителя Маранцман В.Г. Русская литература последних десятилетий
Конспект уроков для учителя 11 класс – М.: «Просвещение», 2013
- Библиотека учителя «Первое сентября» Я иду на урок литературы: 11 класс: книга
для учителя. – М.: Издательство «Первое сентября», 2016
- Егорова Н.В. Поурочные разработки по русской литературе XX в. 11 класс. – М.:
ВАКО, 2015.