

**Методические рекомендации по написанию научно - исследовательской
работы предмету «Изобразительное искусство» и «Технология»**

**Автор: учитель технологии
и изобразительного искусства**

Зинина Галина Юрьевна

Чапаевск 2022 год

Содержание		
Пояснительная записка		3
1	Этапы работы над рефератом Выбор темы реферата	5
2	Формулирование цели и задач реферата	5
3	Работа над планом	7
4	Работа над введением	7
5	Требования к содержанию реферата	9
6	Правила оформления ссылок	10
7	Работа над заключением	11
8	Оформление приложения	11
9	Правила оформления библиографических списков	12
10	Правила оформления реферата	13
11	Подготовка к защите и порядок защиты реферата	13
12	Рекомендации к составлению и оцениванию реферата	15
	Приложения	17

Пояснительная записка

Модернизация российского образования провозглашает компетентностный подход как одно из важных концептуальных положений обновления содержания образования.

Главной отличительной чертой компетентностного подхода является его деятельностный характер. Критерием проявления компетенции является достижение учащимся положительного для себя результата. В современных условиях особое значение придается формированию у подрастающего поколения информационных и исследовательских компетенций.

Выполнение учащимися научной работы проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний;
- углубления теоретических знаний в соответствии с заданной темой;
- формирования умений применять теоретические и практические знания при решении поставленных вопросов;
- формирования исследовательских навыков с позиций современной науки состояния заданной проблемы;
- формирования умений использовать справочники, нормативную документацию; работать с научной литературой.
- развитие творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности.

Информационная компетентность - право любого гражданина информационного общества иметь свободный доступ не только к информации, не являющейся тайной, но и быть способным опубликовать и разгласить собственную информацию, право свободного выбора источника.

Исследовательская компетентность – способности, связанные с анализом и оценкой ситуаций.

Написание реферата является одной из важных форм исследовательской, самостоятельной учебной деятельности.

Реферат (лат. – докладывать, сообщать) краткое изложение содержания книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением (толковый словарь). В нашем понимании реферат – это самостоятельное произведение, свидетельствующее о знании литературы по предложенной теме, ее основной проблематики, отражающее точку зрения автора на данную проблему, умение осмысливать явления жизни на основе теоретических знаний.

Введение единых требований к форме, структуре рефератов, должно сформировать у учащихся четкое представление о реферате как одной из форм самостоятельной научно-исследовательской работы, за которую учащийся должен получить оценку.

Учащиеся чаще всего испытывают трудности при формулировании цели и задач работы, составлении плана реферата, что приводит к нарушению его структуры.

У учащихся, начиная с 5 класса необходимо формировать основы научного исследования, умения работать с источниками, извлекать необходимую информацию, анализировать источники.

Написание реферата формирует информационные и исследовательские компетентности, а также основы научно-исследовательской работы.

При подготовке и защите научной работы учащиеся должны показать сформированность следующих умений и навыков:

- грамотно и аргументировано излагать, свои мысли, давать теоретическое обоснование;
- целенаправленно использовать законодательные, нормативные и инструктивные материалы;
- критически и аналитически осмысливать, и использовать источники информации по теме;
- систематизировать и обобщать весь комплекс знаний и полученных данных при проведении самостоятельного исследования по теме.

В процессе работы над рефератом можно выделить 4 этапа:

- вводный – выбор темы, работа над планом и введением;
- основной – работа над содержанием и заключением реферата;
- заключительный – оформление реферата;
- защита реферата (на зачете, экзамене, конференции и т.д.)

Данное методическое пособие может быть использовано учителями по разным предметам.

Этапы работы над рефератом

1. Выбор темы реферата

Работа над рефератом начинается с выбора темы исследования. Заинтересованность автора в проблеме определяет качество проводимого исследования и соответственно успешность его выполнения.

При выборе круга вопросов исследования необходимо, чтобы учащийся попытался сформулировать проблему своего исследования самостоятельно.

При определении темы реферата нужно учитывать и его информационную обеспеченность.

В первую очередь необходимо обратиться к библиотечным каталогам, а также воспользоваться библиографическими указателями.

Рекомендуется при выборе темы реферата использовать современные информационно-коммуникационные технологии.

Обязанности руководителя научной работы состоят в следующем:

- регулярное консультирование учащихся в соответствии с графиком консультаций;
- оказание необходимой помощи учащимся при составлении плана, подборе литературы и фактического материала при написании введения и заключения;
- постоянный контроль за выполнением графика написания научной работы, за своевременность и качеством выполнения отдельных глав и разделов работы;
- проверка завершенной работы;
- оказание помощи в подготовке к выступлению.

Научный руководитель не является соавтором или редактором работы. В процессе выполнения работы руководитель указывает на имеющиеся в работе теоретические, методологические, стилистические другие ошибки и рекомендует пути их устранения.

Работа над исследованием начинается с определения направления исследования. На этом этапе начинается работа и с научным руководителем.

Например, «Анализ и выявление особенностей авторской росписи», «Анализ и значение жестов рук, как элементов знаковой системы в произведениях изобразительного искусства» (Изобразительное искусство), «Анализ и исследование упаковок для яиц», «История развития русской вышивки» (Технология)

2. Формулирование цели и задач реферата

Выбрав тему реферата и изучив литературу, учащийся совместно с учителем определяет структуру исследования.

Структура реферата включает в себя следующие элементы:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- содержание (главы и параграфы);
- заключение;
- приложение;

Затем необходимо сформулировать цель работы и составить план реферата.

Цель – это осознаваемый образ предвосхищаемого результата.

Возможно, формулировка цели в ходе работы будет меняться, но изначально следует ее обозначить, чтобы ориентироваться на нее в ходе исследования. Определяясь с целью дальнейшей работы, параллельно надо думать над составлением плана: необходимо четко соотносить цель и план работы.

При формулировании цели рекомендуется использование глаголов: исследовать, изучить, проанализировать, систематизировать, осветить, изложить (представления, сведения), создать, рассмотреть, обобщить и т.д.

Обобщить – сделать вывод, выразить основные результаты в общем положении, придать общее значение чему-нибудь.

Изучить –

1. Постичь учением, усвоить в процессе обучения.
2. Научно исследовать, познать.
3. Внимательно наблюдая, ознакомиться, понять.

Изложить –

1. Описать, передать устно или письменно.

2. Кратко пересказать содержание чего-нибудь.

Систематизировать - привести в систему.

1. Система – определенный порядок в расположении и связи действий.
2. Формулирование цели с помощью вопросов.

Например, изучение истории возникновения «самарской» авторской росписи по дереву; изучение свойств и экологической составляющей яичных упаковок, анализ и практическое сравнение данных.

Цель разбивается на задачи.

Задача – то, что требует исполнения, разрешения. Задачи выступают в качестве этапов исследования и должны отражать содержание параграфов и их последовательность.

Возможные задачи исследования:

1. Проанализировать теоретические работы по теме исследования....
2. Провести практическое исследование рассматриваемого феномена....

Задачи должны быть сформулированы определенно и четко.

3. Работа над планом

Работу над планом реферата необходимо начать еще на этапе изучения литературы.

План – это этапы раскрытия темы. Черновой набросок плана будет в ходе работы дополняться и изменяться. Существует два основных типа плана: простой и сложный (развернутый). В простом плане содержание реферата делится на параграфы, а в сложном на главы и параграфы.

При описании, например, действия или события можно остановиться на стандартной схеме: причины события, этапы и ход события, итоги и значения происходящего события.

При работе над планом реферата необходимо помнить, что формулировка пунктов плана не должна повторять формулировку темы (часть не может равняться целому).

4. Работа над введением

Введение – одна из составных и важных частей реферата. При работе над введением необходимо опираться на навыки, приобретенные при написании изложений и сочинений. В объеме реферата введение, как правило, составляет 1-2 машинописные страницы. Введение

обычно содержит вступление, обоснование актуальности выбранной темы, гипотезу, теоретическую или практическую значимость, методы исследования, формулировку цели и задач реферата, краткий обзор литературы и источников по проблеме, историю вопроса и вывод.

Вступление – это 1-2 абзаца, необходимые для начала.

Желательно, чтобы вступление было ярким, интригующим, проблемным, а, возможно, тема реферата потребует того, чтобы начать, например, с изложения какого-то определения, типа «художественный образ – это...» или «технологический прогресс – это...»

Обоснование актуальности выбранной темы - это, прежде всего, ответ на вопрос: «почему я выбрал(а) эту тему реферата?». Можно и нужно связать тему реферата с современностью.

Проблема - некий глобальный, еще не решенный в науке или практике вопрос. Обычно исследователь начинает с некоторой общей постановки вопроса, а затем уточняет его в развернутых формулировках, т.е. конкретизирует проблему. Формулировка проблемы влечет за собой выбор конкретного объекта исследования.

Объект исследования - это то, на что направлен процесс познания. Определяя объект исследования, следует дать ответ на вопрос: что рассматривается?

Предмет изучения - это те наиболее значимые с практической или теоретической точки зрения свойства, стороны, особенности объекта, которые подлежат непосредственному изучению. Предмет исследования обозначает аспект рассмотрения объекта, дает представление о том, как он рассматривается.

Гипотеза - (от греческого «гипотезис» - основание, предложение) это утверждение предположительного характера, научное суждение, для выдвижения проверки которого требуются веские основания теоретического (из обзора литературы) и практического характера. Гипотеза есть предположительное суждение о закономерной, причинной связи явлений. Из этого определения вытекают два следствия. Первое, что гипотеза должна содержать предположение. Второе, что предположение должно касаться установления закономерной (причинной) связи исследуемых явлений.

Методы исследования. В исследовании принято выделять несколько основных группы методов:

- организационные: сравнительный, комплексный;
- методы обработки данных:

- метод качественного описания и метод математико-статистического анализа.

Теоретическая и практическая значимость исследования определяется тем, насколько полезна выполненная работа. Если работа содержит новые разработки теоретических положений и научную новизну, то в ней указывается теоретическая значимость исследования.

Практическая же значимость работы должна быть обязательно показана: необходимо указать, кому и как будут полезны полученные результаты, какие новые методики можно разработать на их основе.

Краткий обзор литературы и источников по проблеме – в этой части работы над введением необходимо охарактеризовать основные источники и литературу, с которой автор работал, оценить ее полезность, доступность, высказать отношение к этим источникам.

История вопроса – это краткое освещение того круга представлений, которые сложились в науке по данной проблеме и стали автору известны.

Вывод – это обобщение, которое необходимо делать при завершении работы над введением.

5. Требования к содержанию реферата

Работа состоит из следующих обязательных подразделов: титульный лист, содержание, введение, 2 главы, состоящие из нескольких параграфов каждая, заключение, список литературы.

В работе могут присутствовать дополнительные разделы: выводы каждой главе, словарь терминов, приложение.

Объем глав должен быть примерно одинаковым. Параграфы также должны иметь примерно одинаковый объем, слишком большие или маленькие портят общий вид и восприятие работы.

Работа теоретического характера имеет следующую структуру:

- введение, в котором раскрывается актуальность выбора темы, формулируются компоненты методологического исследования: объект, предмет, проблема, цели, задачи работы и др.,
- теоретическая часть, в которой даны история вопроса, обоснование разрабатываемой проблемы в теории и практике посредством глубокого сравнительного анализа литературы;
- практическая часть научно-исследовательской работы (если это предусмотрено) предполагает наличие предложения по улучшению объекта исследования. Итог

данной главы должен содержать в себе рекомендации по использованию или внедрению способов решения поставленной проблемы и прогнозы по дальнейшему применению результатов;

- заключение, в котором содержатся выводы и рекомендации относительно возможностей использования материалов исследования;
- список литературы (не менее 15 источников);
- приложение.

В пояснительной записке дается теоретическое обоснование.

Работа может быть логическим продолжением реферата, идеи и выводы которого реализуются на более высоком теоретическом уровне. Реферат может быть использован в качестве составной части (раздела, главы) работы.

Содержание реферата должно соответствовать теме, полно ее раскрывать. Все рассуждения нужно аргументировать. Реферат показывает личное отношение автора к излагаемой проблеме. Следует стремиться к тому, чтобы изложение было ясным, простым, точным и при этом выразительным. При изложении материала необходимо соблюдать общепринятые правила:

- не рекомендуется вести повествование от первого лица единственного числа (такие утверждения лучше выражать в безличной форме);
- при упоминании в тексте фамилий обязательно ставить инициалы перед фамилией;
- каждая глава (параграф) начинается с новой строки;
- при изложении различных точек зрения и научных положений, цитат, выдержек из литературы, необходимо указывать источники, т.е. приводить ссылки.

6. Правила оформления ссылок

Оформление списка литературы подчиняется определенным правилам: располагается в алфавитном порядке;

1) первым пишется фамилия автора, затем инициалы, название произведения, место издания, название издательства, год издания, количество страниц в источнике;

Например, Замятина Н.А. Терминология русской иконописи. 2-е изд. — М.: Языки русской культуры, 2000 - 272 с.2

2) если книга написана двумя, тремя или более авторами, в описание должны входить: фамилии и инициалы авторов (в том порядке, в котором они указаны в книге); полное название книги; после тира - название города, в котором издана книга; после двоеточия - название

издательства, которое ее выпустило; после запятой - год издания; после точки и тире - количество страниц;

3) если это не авторская, а коллективная работа, то сначала пишется название работы, затем - под чьей общей редакцией, или авторы разделов по алфавиту;

4) при использовании статьи из книги, сборника или периодического издания необходимо указать: фамилию, инициалы автора; название статьи (главы, раздела); после двух косых линий - название издания (без кавычек), где она помещена; после тире - год издания; после тире - номер; после тире - страницы, на которых помещена данная статья;

Например, для статьи в журнале: Журавлева, А. П. Начальное техническое моделирование / А.П. Журавлева, Л.А. Болотина. - Москва: Огни, 2006. - 548 с.

5) при использовании статей из интернета, необходимо указать ссылку на источник и дату обращения; Например, ссылка (дата обращения: 29.12.2020)

7. Работа над заключением

Заключение – самостоятельная часть реферата. Оно не должно быть переложением содержания работы. Заключение должно содержать:

- основные выводы в сжатой форме;
- оценку полноты и глубины решения тех вопросов, которые вставали в процессе изучения темы.

Объем 1-2 машинописных или компьютерных листа формата А4.

8. Оформление приложения

Приложение помещается после заключения и включает материалы, дополняющие основной текст реферата. Это могут быть таблицы, схемы, фрагменты источников, иллюстрации, фотоматериалы, словарь терминов, афоризмы, изречения, рисунки и т.д.

Правила оформления приложений:

- страницы, на которых напечатаны приложения, не продолжают общую нумерацию;
- каждое приложение в верхнем правом углу листа имеет надпись «Приложение» с соответствующим номером.
- каждое приложение должно иметь свое название.

Примеры оформления:

- Приложение 1. Терминологический словарь “Искусство”, «Технология».
- Приложение 2. Технологический процесс. Схема.
- Приложение 3. Произведения художников.

В тексте реферата необходимо делать примечания. Пример: (см. приложение 1).

Приложение является желательным, но не обязательным элементом реферата.

9. Правила оформления библиографических списков

Оформление списка литературы подчиняется определенным правилам: располагается в алфавитном порядке;

1) первым пишется фамилия автора, затем инициалы, название произведения, место издания, название издательства, год издания, количество страниц в источнике;

Например, Замятина Н.А. Терминология русской иконописи. 2-е изд. — М.: Языки русской культуры, 2000 - 272 с.2

2) если книга написана двумя, тремя или более авторами, в описание должны входить: фамилии и инициалы авторов (в том порядке, в котором они указаны в книге); полное название книги; после тира - название города, в котором издана книга; после двоеточия - название издательства, которое ее выпустило; после запятой - год издания; после точки и тире - количество страниц;

3) если это не авторская, а коллективная работа, то сначала пишется название работы, затем - под чьей общей редакцией, или авторы разделов по алфавиту;

4) при использовании статьи из книги, сборника или периодического издания необходимо указать: фамилию, инициалы автора; название статьи (главы, раздела); после двух косых линий - название издания (без кавычек), где она помещена; после тира - год издания; после тира - номер; после тира - страницы, на которых помещена данная статья;

Например, для статьи в журнале: Журавлева, А. П. Начальное техническое моделирование / А.П. Журавлева, Л.А. Болотина. - Москва: Огни, 2006. - 548 с.

5) при использовании статей из интернета, необходимо указать ссылку на источник и дату обращения; Например, ссылка (дата обращения: 29.12.2020)

В библиографическом описании не разрешается сокращать фамилии авторов, а также заглавия книг и статей. Сокращаются только названия городов: Москва (М.), Санкт-Петербург (СПб.). Названия остальных городов пишутся без сокращений.

Если книга издавалась параллельно в двух городах, названия их приводятся через точку с запятой.

10. Правила оформления реферата

Текст работы пишется разборчиво на одной стороне листа (формата А4) с широкими полями слева, страницы пронумеровываются. При изложении материала нужно четко выделять отдельные части (абзацы), главы нужно начинать с новой страницы, следует избегать сокращения слов.

Если работа набирается на компьютере, следует придерживаться следующих правил (в дополнение к вышеуказанным):

- набор текста реферата необходимо осуществлять стандартным 14 шрифтом;
- заголовки следует набирать 14 шрифтом (выделять полужирным);
- межстрочный интервал полуторный;
- разрешается интервал между абзацами;
- отступ в абзацах 1-2 см.;
- поле левое - 3 см., правое- 1 см.;
- верхнее, нижнее - 2 см;
- нумерация страницы снизу или сверху посередине листа;
- объем реферата не более 15-20 страниц, допускается рукописный вариант.
- список литературы и источников.

Текст реферата.

Разделы основной части должны иметь заголовки, которые, как и слова «Введение», «Заключение», «Содержание», «Список литературы» печатаются полностью и размещаются посередине строки. Точка в конце таких заглавий не ставится. В заголовках не допустим перенос слов. Заголовки печатаются жирным шрифтом.

11. Подготовка к защите и порядок защиты реферата

Готовность содержания работы определяет ее руководитель. Автор работы должен еще раз внимательно посмотреть ее оформление и грамотность текста.

Процедура выступления включает: доклад учащегося (не более 7 минут); вопросы членов комиссии; ответы учащегося.

Регламент обычно выдерживается довольно строго, поэтому если вы не хотите, чтобы председатель комиссии прервал ваше выступление на полуслове, тщательно подготовьте доклад, внося в него самое важное и интересное.

Структура доклада:

1. К защите должен быть подготовлен текст выступления.
 2. Текст выступления должен быть написан.
 3. Текст на защите не читается, а излагается с соблюдением требований к публичной речи:
 - четкость
 - логичность
 - последовательность
 - научность
 - доступность
 - эмоциональность
 - убедительность
 - со знанием основных понятий и значения терминов
 - правильность (без речевых и орфоэпических ошибок).
 4. Доклад составляется, на 7 мин регламент выдерживается строго, поэтому учащийся должен тщательно подготовить выступление, внося в него самое важное и интересное.
 5. Выступление начитается со слов: «Уважаемые члены комиссии, уважаемые присутствующие! Вашему вниманию предлагается работа на тему...»
- В выступлении учащийся употребляет, говоря о работе, местоимение «наша работа», имея в виду совместную деятельность автора (учащегося) и научного руководителя (учителя).
6. Во вступлении выступления остановитесь на следующих важных моментах:
 - актуальность темы;
 - задачи, цель работы;

- материал исследования.

7. В основной части выступления остановитесь на следующих важных моментах:

- осветите основополагающие теоретические положения (ответь для себя на вопрос: Что явилось теоретической основой моего исследования?);
- остановитесь подробнее на исследовательской части вашей работы, написанной по результатам исследования.

В случае необходимости и использования на защите наглядных материалов учащийся должен:

- заранее (до защиты) разместить наглядный материал в аудитории и во время защиты не забывать обращаться к нему;

учащийся может:

- в ходе защиты предложить комиссии наглядный раздаточный материал, эстетично оформленный (таблицы, диаграммы...);
- использовать компьютерную презентацию.

8. В заключение остановитесь на основных выводах по всей работе и основных положениях из заключения.

9. Заканчивая свое выступление, поблагодарите за внимание (Этим вы показываете, что можно переходить к следующему этапу - к вопросам).

10. Не торопитесь сразу отвечать на вопрос, сначала выслушайте его до конца и поймите (в случае неполного понимания вопроса попросите его повторить).

11. В заключительном слове:

- выскажитесь по поводу темы (чем она вас привлекла?);
- по поводу самого хода работы (Было ли интересно? Почему?) выскажите благодарность научному руководителю, комиссии.

12. Рекомендации к составлению и оцениванию реферата

1. Композиция (построение) содержания реферата:

- вступление;

- основная часть;
 - заключение.
2. Во вступлении:
- обоснованность выбора темы;
 - актуальность проблемы;
 - обзор литературы;
 - цели и задачи реферата.
3. В основной части:
- проблемно-тематический характер содержания (вычленение проблемы);
 - сравнение различных точек зрения;
 - собственный взгляд на проблему;
 - логичность, доказательность, объективность, полнота, глубина содержания, соответствия заявленной теме;
 - умение работать с научной литературой.
4. В заключении:
- обобщающий вывод;
 - выполнение целей и задач;
 - личное отношение к теме;
 - рекомендации (по практической части).
5. Эмоциональность, грамотность, правильность речи, четкость, убедительность изложения материала (при защите).
6. Соблюдение регламента выступления.
7. Ответы выступающего на возможные вопросы (при защите).
8. Оформление. Соответствие требованиям (аккуратность, эстетичность, правильность: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы, приложение).

Образец оформления титульного листа к реферату

**Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №.... г.....**

Научно – исследовательская работа

ТЕМА

секция «Технология»

Выполнил: ученик __5__ класса

Табаков Антон Сергеевич

Научный руководитель:

_____Ф.И.О

город 20__г.

Образец оформления содержания

Содержание	
Введение	3
Глава 1.	
1.1.....	5
1.2.....	7
Глава 2.	
2.1.	11
2.2.....	13
Глава 3.	
3.1.....	15
3.2.....	18
Заключение	22
Приложение.....	23
Список используемой литературы	24

План-график работы над рефератом

Этапы работы	Содержание работы ученика	Форма отчетности ученика	Срок исполнения
1. Вводный	Выбор темы реферата, поиск и ознакомление с литературой, формулирование цели и задач работы, составление плана	Вариант плана, цель и задачи работы, список литературы	
2. Основной	Работа над основным содержанием и заключением реферата	Краткие тезисы, подробный план работы, черновые записи	
3. Заключительный	Оформление реферата	Завершенный реферат	
4. Защита реферата	Подготовка к защите	Защита реферата	

Содержание работы учителя:

1. Консультация, коррекция деятельности, проверка плана реферата и списка литературы.
2. Устное собеседование, индивидуальная консультация, коррекция.
3. Проверка, рецензирование работы, возврат реферата.
4. Защита реферата. Оценивание.